

## JUAN CARLOS SÁNCHEZ LEÓN

### Datos personales

Juan Carlos Sánchez León  
Profesor Titular de Universidad

Área de Historia Antigua  
Departamento de Antropología, Geografía e Historia  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Edificio D-2  
Universidad de Jaén  
Campus de Las Lagunillas s/n  
23071-Jaén (España)

Teléfono: 953-212138, E-mail: jsanchez@ujaen.es

### Formación: Titulaciones (Licenciatura, Doctorado, Posgrado)

- Licenciado en Geografía e Historia (sección Historia) por la Universidad de Salamanca (1982)
- Doctor en Historia por la Universidad de Salamanca (1987)

### Cargos académicos y científicos (máximo 3)

- Director científico del Convenio “Andalucía en Egipto”, Junta de Andalucía-Universidad de Jaén, 2004-2007.
- Director en Jaén del Programa de Doctorado Interuniversitario “Ciudades y culturas en el Mediterráneo antiguo y medieval”, Universidad de Granada-Universidad de Jaén, 2002-2010.

### Líneas de investigación (máximo 5)

- Egipto antiguo
- Jaén antiguo
- Antigüedad Tardía
- Antigüedad y Modernidad

### Principales proyectos de investigación financiados (máximo 5)

- Excavación, estudio histórico y conservación de la tumba nº 33 de la necrópolis de Qubbet el-Hawa (Asuán, Egipto). Proyecto I+D+I MICINN HAR 2009-08600. 1-01-2010 / 30-09-2013.
- Excavación, estudio histórico y conservación de las tumbas de los gobernadores del Reino Medio de la necrópolis de Qubbet el-Hawa (Asuán, Egipto). Proyecto I+D+I MINECO HAR 2013-42186-P. 1-01-2014 / 31-12-2016.
- Excavación, estudio histórico y conservación de las tumbas del Reino Medio de la necrópolis de Qubbet el-Hawa (Asuán, Egipto). Proyecto I+D+I MINECO HAR 2016-75533-P, 30-12-2016 / 29-12-2019.

### Publicaciones más relevantes (máximo 10)

- *Les Sources de l'Histoire des Bagaudes. Traduction et Commentaire*, París, Les Belles Lettres, 1996.
- *L'Antiquité grecque dans l'oeuvre d'Antonin Artaud*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2007.
- *Estudios sobre Historia Antigua e Historiografía moderna de Jaén, I: siglo XVI*, Úbeda, 2014.